

Programa

1ª Mostra Escola Leve Dança e Parceiros

Das 17:30 às 19:30



PRIMEIRA PARTE: Ballet Infantil

Das 17:30 às 18:00

- **Pré-Ballet (crianças de 4 a 6 anos):** demonstração dos primeiros passos do ballet e breve sequência coreográfica "Bonecas Bibelô". Alunas: Diana Ramos Carneiro; Lara Pires Bina Monteiro; Liz Pereira Roquette; Luma Silva Lima; Luna Mendes Miccieli; Madalena Saragoça Felicio; Marina Costa Donato.

- **Pre-Primary in Dance (crianças de 6 e 7 anos):** demonstração das sequências da metodologia da RAD: *Warm-up* (aquecimento), *Legs and feet* (pernas e pés), *Walks* (caminhadas); *Picked up Galops* (Galopes). Alunas: Alice Chistotkin Gimenez; Catarina Zytvevisz Perez; Isabela Volasco; Marina Costa Donato.

- **Primary in Dance (crianças de 7 e 8 anos):** demonstração das sequências da metodologia da RAD: *Bend and Run* (Dobrar e Correr); *Transfer of weight* (transferência de peso); *Galops and skips* (galopes e saltos), *Run and leap* (correr e pular). Alunas: Laura Beatriz Bulgarelli Tavares; Martina Pires Bina Monteiro.

- **Grade 1 (crianças de 8 a 11 anos):** demonstração das sequências da metodologia da RAD: *Legs and Arms* (Pernas e Braços); *Port de bras*; *Galops* (galopes); *Step hop and parallel assemblé* (pisa salta e a *assemblé* pararelo). Alunas: Antônia Garcia Feldmann; Esther Alster Vicente; Nina Amaral Benzie; Nuria Ribeiro De Bonis; Sofia Valadares Morais.

- **Grade 2 (crianças de 11 a 13 anos):** demonstração das sequências da metodologia RAD: *Port de bras*, *Sautés e Soubresauts*, *Adage* e Dança Clássica. Alunas: Ísis Lourenço Flores; Lorena Sá Machado; Yuka Kinoshita.

RÉVÉRENCE BALLET INFANTIL

INTERVALO DE 10 MINUTOS

SEGUNDA PARTE: Ballet Adulto

Das 18:15 às 19:00

Demonstração Posições Básicas dos Braços e dos Pés no Ballet Clássico e Sequência de Pliés

Alunas: Amanda Nascimento; Ananda Colina; Beatriz Leal; Dayane Nunes dos Santos; Guilherme Giuberti Silva; Júlia Castellari; Juliana Aoki; Karen Priscila Buseti; Mariana Souza; Morgana Cerqueira; Rita de Cassia Sanches; Samantha Cunha Rosa.

Demonstração sequência: *Fondus*

Alunas: Amanda Nascimento; Ananda Colina; Beatriz Leal; Juliana Aoki; Morgana Cerqueira; Samantha Cunha Rosa.

Demonstração sequências: *Port de bras; Glissade, sissonnes e assemblés.*

Alunas: Jordana Verano; Maju Alves.

Demonstração sequência: *Port de bras*

Alunas: Brigida Campos; Caroline Maróstica; Inês Andreutz; Iraci Pereira; Lais Helena Doutto.

Demonstração sequência: Trabalho de Centro com pirueta *en dedan*.

Aluna: Caroline Maróstica

Demonstração sequência: Pirueta en dedan nível intermediário

Alunas: Ana Júlia Maturano e Marcela Azoubel.

Demonstração trabalho com sapatilha de ponta: sequência *Temps lié and courus*

Alunas: Ana Júlia Maturano; Carol Carvalho; Fabíola Ramos; Flávia Trovão; Marcela Azoubel; Melissa Makibara.

INTERVALO DE 15 MINUTOS

DO CLÁSSICO AO CONTEMPORÂNEO

Das 19:00 às 19:30

Trechos de variações do Ballet Coppélia:

Músicas: compositor Léo Delibes (1836–1891).

Ato 1:

- Valsa entrada Swanilda

Solista: Melissa Makibara

Adaptação de professor Hugo Alves inspirada na versão do Australian Ballet.

- Czárdas

Alunas: Amanda Nascimento; Ananda Colina; Beatriz Leal; Brigida Campos; Dayane Nunes dos Santos; Guilherme Giuberti Silva; Inês Andreutz; Júlia Castellari; Juliana Aoki; Lais Helena Doutto; Mariana Souza; Morgana Cerqueira Alves; Rita de Cassia Sanches; Samantha Cunha Rosa.

Coreografia professora Mariane Fernandez com assessoria da professora Patrícia Alegre.

- Swanilda e Amigas

Alunas: Melissa Makibara; Carolina Carvalho; Fabíola Ramos; Flávia Trovão; Marcela Azoubel.

Coreografia professora Tilly Garcia

Ato 3

- Valsa das Horas

Solistas: Caroline Maróstica e Iraci Pereira.

Alunas: Jordana Verano; Maju Alves.

Coreografia professora Tilly Garcia

- Prece para o casamento

Solista: Fabiola Ramos

Adaptação de professor Hugo Alves da versão do Australian Ballet.

Jazz Dance

Solista: Adriana Gomes

Música: "Fever" – versão de Eva Cassidy

Coreografia professora Marize Matias

Ballet Neoclássico

Alunas: Ana Júlia Maturano; Caroline Maróstica; Fabíola Ramos; Flávia Trovão; Marina Arrais; Melissa Makibara.

Música: "Summer 78 (2)" de Yann Tiersen (Trilha Sonora *Goodbye Lenin!*)

Coreografia professor Hugo Alves

Dança Contemporânea

Bailarinas: Andréa Lalli, Adriana Gomes, Kelly Lorenzetti, Tilly Garcia; Vitória Paschotto.

Música: "Faz Parte – Barbapapa's Groove" de Barbatuques

Coreografia professora Marize Matias

Forró

Alunas: Ananda Colina; Antônia Garcia Feldmann; Beatriz Leal; Brigida Campos; Esther Alster Vicente; Inês Andreutz; Lais Helena Doutto; Nina Amaral Benzie; Nuria Ribeiro De Bonis; Sofia Valadares Moraes; Laura Beatriz B. Tavares; Martina Pires B. Monteiro; Mônica dos Anjos; Rita de Cassia Sanches.

Professoras: Janina Arruda; Mariane Barros Fernandez.

Música: Sanfona Sentida de Nicolas Krassik

Coreografia professora Janina Arruda

AGRADECIMENTO FINAL: TODOS

Música: Cheirinho de Mulher de Nicolas Krassik

Leve Dança

Rua Teodoro Sampaio, 833
Salas 20 e 31
Pinheiros, São Paulo



(11) 97075-3252



@levedanca



www.levedanca.com.br

Parceria

Marize Matias
Espaço de Dança
@marizematias